**فصل چهارم**

**یافته‌های پژوهش**

**یافته‌های حاصل از مصاحبه‌ها**

**مصاحبه با مدیران**

روحیه ارتباط متقابل

موضوع ارتباط مدرسه با بیرون به‌عنوان یادگیری مهارت‌های بیشتر بچه‌ها مدنظر بوده‌است و حال بحث بر سر ارتباط متقابل مدرسه و جامعه و بهره‌برداری دوجانبه از هریک است.در برخی موارد مدارس قلب جامعه هستند و تلاش‌های زیادی برای نزدیک‌کردن فرصت‌های شغلی در مدرسه در ارتباط با جامعه صورت‌گرفته که در عین‌حال بچه‌ها را با انواع علوم، ریاضیات، مسائل محیطی و ... درگیر می‌نماید.

مشارکت طلبی از اولیا

توجه به نیازهای دانش‌آموزان

صفحه 81 کتاب دستورزبان طراحی کامل نیا

روحیه پژوهشگری

مدیران ما درگیر حداقل های ایمنی و آسایش بچه ها هستند

صفحه 71 کتاب کامل نیا. مدارس اجتماعی چیست؟ مدارس آینده به چه چیز می گویند. توجه به نیازهای جامعه و ...

**مصاحبه با متخصصین**

**مصاحبه با معلمان**

**یافته‌های حاصل از مشاهدات**

**یافته‌های حاصل از اسناد**

**سند تحول**

**نظریات یادگیری**

نظریه یادگیری تحولی: توجه به نیازهای دانش آموزان. به اعتقاد تیلور(1997) ویژگی‌های مطلوب مربی تحویلی موثر عبارتند از: همدلی، دلسوزی، صداقت و صمیمیت. به عقیدۀ بروکفیلد (1990) مسئولیت اخلاقی مربی است که یک فضای اعتماد و بدون احساس ترس ایجاد کند تا شرکت‌کنندگان آماده و آماده‌تر شوند. (وحیدی، پوشنه، خسروی)

شاید مدیر خودش طراح (به معنای معمار) نباشد. اما باید عضوی از تیم طراحی و خودش را طراح بداند! باید کسی باشد که چنین نگرشی را دارد باشد.

**نور روز و انرژی خورشیدی و مثال مدرسه حدیث**

از میان تمام عناصری که کارایی مدرسه را بالا می‌برند و بر کیفیت یادگیری موثرند هیچیک به اندازۀ نور روز و تابش طبیعی اهمیت ندارند. توجه به پنجره‌ها، نور سقفی، دیواره‌های داخلی و درها برای کنترل میزان نور و توجه به مهم‌ترین خواستۀ فضاهای درسی برای دریافت تابش گرمابخش خورشید بسیار ضروری است (کامل‌نیا, 1386).

داشتن روحیۀ پرسشگری

مدیران آموزشی به مثابه طراح باید از روحیه‌ای پرسشگر برخوردار باشند و هنگام طراحی این الگوها و یا با مواجهه با آنها توجه به چند پرسش ضروری به نظر می‌رسد:

تاچه میزان استانداردهای سازمانی و برنامۀ آموزشی منطبق با الگوهای طراحی است؟

آیا طرح ارائه‌شده می‌تواند پاسخگوی اهداف یادگیری باشد؟

تا چه میزان طرح فیزیکی مدرسه بر پویایی اجتماعی موثر است؟

تفکر نقادانه، گفتگوی نقادانه، داشتن ذهن فلسفی/باز بودن و گشودگی نسبت به تغییر

اصلاح مدارس زمانی دست‌یافنتی است که مدیران طبیعت فرهنگ مدرسه را بدانند و دلایل و موانعی که در جهت تغییرات فرهنگی وجود دارند را بشناسند. در تعریف فرهنگ می‌توانیم بگوئیم انتظار از اینکه مردم چگونه رفتار می‌کنند؛ ارزش‌های مشترکی که می‌گوید چه چیز درست است و چطور باید انجام بگیرد؛ و انگاره‌ها بر اساس آنچه در گذشته روی داده‌است. علاوه بر این‌ها، فاکتورهایی که فرهنگ مدارس را تشکیل می‌دهد شامل روش‌های مدیریتی و معیارهای سنتی دربرگیرندۀ آموزش هستند. در رویکرد سنتی تغییرات و تاثیرات آن را صاحبان قدرت تعیین می‌کنند اما در رویکرد فرهنگی، این کار با مشارکت افراد جامعه و بر اساس بحث‌های آزاد و تصمیم‌های جمعی و توسط افرادی صورت می‌گیرد که بیشترین تاثیر را از این تغییرات می‌گیرند. بنابراین رهبری فرهنگ نیازمند یک جو باز بحث و گفتگو در مدرسه است و مدیران به جز فراهم آوردن اطلاعات موردنیاز، کنترل بحث‌ها و مسئولیت هدایت این فرآیند را بر عهده دارند. این عقیده وجود دارد که تغییر می‌تواند و باید از مرکز یک مدرسه اتفاق بیفتد (کامل‌نیا, 1386).

مثال در مصاحبه ها: خانم آخوندی، آقای علیزاده، خانم کریمی

شناخت از دانش‌آموزان و دانستن نیازهای آنها

دانش‌آموزان نیازهای متفاوت و متنوعی دارند که مستلزم فرصت‌های متفاوت برای یادگیری و ارتباط با افراد مختلف است. در مدرسه‌ای که پاسخگوی نیازهای بچه‌ها باشد، نمی‌بایست بچه‌ها مشغول به یک کار واحد، در زمان و در یک کلاس باشند. در چنین مدرسه‌ای این توقع وجود ندارد که بچه‌ها در میزهای ردیف و پشت سر یکدیگر، درحالیکه روبروی خود معلمی دارند که مشغول سخنرانی و یا خواندن از روی نوشتۀ کتاب است دیده شوند. معلم‌های و دانش‌آموزان باید در فعالیت‌های مختلف یادگیری در داخل یا بیرون از کلاس شرکت داشته باشند. روش‌های آموزش متنوع شامل کار گروهی، سخنرانی‌ها، یادگیری با انجام دادن یک کار، مرکز فراگیری و ... می‌شوند. دانش‌آموزان نیازمند این فرصت هستند که خودشان به جستجو بپردازند و همچنین به آیندۀ شخصی خود فکر کنند. آنها نیازمند فرصتی هستند تا با مدرسه و جامعه مشارکت نمایند و مدارس می‌توانند این ساختارها و فرصت‌ها را برای بچه‌ها فراهم کنند (کامل‌نیا, 1386).